

# Des livres à lire, à partager et à offrir

## Bibliographie - Filmographie sur **Le handicap - La différence** à partir de 12 ans et +



**L'oreille absolue** (fev-2004) - Roman jeunesse dès 12 ans

Michel Honaker

Larry Nelson souffre d'entendre trop ! Le trouble auditif dont il est atteint l'handicape au point de lui rendre douloureux le quotidien. Il lui vaut en revanche, d'exceller en tant que critique musical ! Haï des uns, admiré des autres, Larry est propulsé, un soir de concert, dans une enquête aux retombées insoupçonnées... Le chef d'orchestre Klikovitch est assassiné à l'issue de La Dixième Symphonie de Beethoven, une œuvre inconnue du public et dénichée de façon mystérieuse. Pour retrouver le meurtrier, Larry bénéficie d'un indice : un si bémol frappé sur un clavier dans un dernier soupir...



**Le temps d'une averse** (avr-1997) - Roman jeunesse dès 12 ans

Marie-Sophie Vermot

Sur une île quasi-déserte et abandonnée, battue par les vents, vivent Angèle et sa fille Léa. C'est chez elles que Rose vient passer trois semaines de vacances, plutôt contre son gré. Léa est une grosse fille hilare, en robe mauve et baskets avachies, qui répète du matin au soir les mêmes syllabes d'une voix rauque. Son occupation principale est la cueillette des framboises qu'elle réduit ensuite en bouillie pour en faire des tartes ou des gâteaux, sous l'œil patient de sa mère. Rose trouve que Léa a l'air d'une folle, et elle est bien décidée à éviter tout contact avec elle. Mais ça, c'est d'autant moins possible que Léa recherche manifestement sa compagnie. Elle se coiffe comme Rose, lui adresse d'immenses sourires et adore l'associer à ses séances de cueillette. Elle ne semble même pas se formaliser de ses petites phrases brutales et agacées. "Elle t'aime déjà. C'est rare. Tu verras, elle peut t'apprendre beaucoup" dit Angèle. Rose n'en croit rien, et pourtant, son comportement envers Léa est déjà en train de changer. Sa colère s'évanouit, son aversion disparaît. Est-ce à cause de ce jour où, dans la caverne, elle a cru que Léa allait mourir sous ses yeux, et où elle n'a eu d'autre ressource que de lui ouvrir les bras pour la protéger? Pas seulement. Car Rose sent bien que, contrairement aux apparences, ce n'est pas tant de protection que Léa a besoin. Elle a besoin qu'on lui fasse confiance. Elle a besoin de prouver qu'elle aussi peut aider les gens, les consoler, les protéger quand ils ont peur.



**Un été au bord du fleuve** (nov-1999) - Roman jeunesse dès 12 ans

Melvin Burgess - Mona de Pracontal

Un jeune bourgeois précipité dans la pauvreté par la séparation de ses parents, s'installe avec sa mère dans une petite ville d'Angleterre vers 1930. Leur voisine April, sauvagonne, sourde et rétive aux conventions, débarque dans leur vie et se révèle d'un grand secours pour les aider à se débrouiller sans trop d'argent. Melvin Burgess raconte sans fard ni concession le lien entre ces deux adolescents, exclus et malheureux et qu'une société intolérante aura tôt fait d'étouffer.

# Des livres à lire, à partager et à offrir

## Bibliographie - Filmographie sur le handicap - la différence à partir de 12 ans et +



### **Ta photo dans le journal** (avr-2007) - Roman jeunesse dès 12 ans

Marie Brantôme

«A travers chacun de ses mots, chacune de ses attitudes de chaque instant où nous étions seuls tous les trois, je sentais le danger se resserrer sur Pierrot. Et lui, le percevait-il ? J'imaginai sans doute que je pouvais faire quelque chose à cette époque. Je venais d'arriver, je n'avais aucune expérience de la folie et pas du tout des «simples». Simple ne signifiait pas «gentil», contrairement à ce qu'on pourrait croire. À ce que j'avais cru en tout cas. Ça n'allait pas bien loin comme analyse. C'était carrément insuffisant. Que faire de plus ? Comment l'arrêter ? Et vite. Il fallait le faire vite surtout.» Passer deux mois chez un vieux couple qu'elle ne connaît pas et leur fille de trente ans, simple d'esprit, n'est pas vraiment ce dont rêvait Laure pour ses vacances d'été. Mais dans cette période d'après-guerre, et compte tenu de leurs difficultés financières, ses parents ne peuvent pas lui proposer mieux. Laure fait ainsi la connaissance des Pinsart, de leur fille Francia et de Pierrot, un «gosse de l'Assistance» qu'ils accueillent pour l'été. Le courant passe immédiatement entre Laure et Pierrot. Pourtant, il règne dans cette famille une bien étrange ambiance. Francia, sans cesse brimée par sa mère qui a honte d'elle, rejette sur Pierrot toute sa hargne. Face à ces humiliations, Laure prend fait et cause pour Pierrot et décide de l'aider à apprendre à lire et à écrire, afin qu'il puisse réaliser son rêve.



### **Une chaussette dans la tête** (fev-2008) - Roman jeunesse dès 12 ans

Susan Vaugt - Bruno Douin

Jersey retourne chez lui après une année passée dans un centre de soins spécialisé dans les blessures au cerveau. Il porte une cicatrice au visage et n'y voit plus que d'un œil. Son cerveau ne fonctionne plus tout à fait comme avant non plus et Jersey ne contrôle pas totalement son langage : il a tendance à dire tout haut ce qu'il a dans la tête et les mots jaillissent, incohérents et absurdes pour son entourage. Mais pour Jersey, tout ça n'est pas le plus grave. Le plus grave, c'est d'apprendre qu'il s'est tiré une balle dans la tête et de ne pas savoir comment ni pourquoi il en est arrivé là. Commence alors une longue quête pour recoller les morceaux de lui-même et tenter de retrouver sa vie d'avant, une vie où il était un étudiant brillant, sportif et insouciant. Une quête à l'issue de laquelle il comprendra qu'il ne s'agit pas de redevenir celui qu'il a été, mais de savoir qui il est vraiment.



### **Le garçon qui se taisait** (oct-2005) - Roman jeunesse dès 12 ans

Lois Lowry - Dominique Kugler

Il ne parle pas, mais il est très fort pour imiter les bruits de la campagne, de la meule qui broie le grain à la traite des vaches. Il aime la compagnie des agneaux, des chevaux et des chiens. C'est lui qu'on charge d'éliminer les chatons en surnombre, à la naissance. Comme il ne dit rien, on croit qu'il n'en souffre pas. Beaucoup de gens l'appellent le "débile" ou le "détraqué". Le docteur Thatcher, lui dit que Jacob sait aller vers les choses qu'il aime et s'en approche avec prudence, et aussi qu'il protège un monde bien à lui sous son éternelle casquette de tweed. Un jour, au lieu de le tuer, Jacob sauve un petit chat et l'offre à Katy.

# Des livres à lire, à partager et à offrir

## Bibliographie - Filmographie sur **le handicap - la différence** à partir de 12 ans et +



**Simple** (août-2004) - Roman jeunesse dès 12 ans

Marie-Aude Murail

Simple dit «oh, oh, vilain mot» quand Kléber, son frère, jure et peste. Il dit «j'aime personne, ici» quand il n'aime personne, ici. Il sait compter à toute vitesse : 7, 9, 12, B, mille, cent. Il joue avec des Playmobil, et les beaux hommes cachés dans les téléphones, les réveils et les feux rouges. Il a trois ans et vingt-deux ans. Vingt-deux d'âge civil. Trois d'âge mental. Kléber, lui, est en terminale, il est très très courageux et très très fatigué de s'occuper de Simple. Simple a un autre ami que son frère. C'est Monsieur Pinpin, un lapin en peluche. Monsieur Pinpin est son allié, à la vie, à la mort. Il va tuer Malicroix, l'institution pour débilés où le père de Simple a voulu l'enfermer, où Simple a failli mourir de chagrin. Monsieur Pinpin, dans ces cas-là, il pète la gueule. Rien n'est simple, non, dans la vie de Simple et Kléber. Mais le jour où Kléber a l'idée d'habiter en colocation avec des étudiants, trois garçons et une fille, pour sauver Simple de Malicroix, alors là, tout devient compliqué.



**L'autre** (août-2006) - Roman jeunesse dès 12 ans

Audren

Nous vivions à Paris dans un trois pièces tout moche quand une lettre mystérieuse est arrivée, avec un kangourou sur le timbre rose et vert. Maman venait d'hériter d'un cousin australien inconnu : la fortune et une splendide maison à Barbizon... Le déménagement éclair, le bonheur, la forêt, les peintres, les nouveaux amis, à nous la belle vie ! Mais hasard ou coïncidence ? Voilà que j'apprends que, rien que dans mon école, deux autres enfants viennent de vivre la même aventure. Un parent éloigné qui meurt, l'héritage, l'installation à Barbizon. Et puis encore deux autres... Il y a de quoi former un club. Et mener l'enquête. D'autant qu'il se passe de drôles de choses dans une maison abandonnée, à l'orée de la forêt...



**Bras de fer** (oct-2012) - Roman jeunesse dès 14 ans

Jérôme Bourguin

De part et d'autre du bras de fer, il y a le fils et le père. Le fils, Julian. 18 ans, champion de natation et amoureux de Leila. Le père, Louis, ouvrier syndicaliste, mutique, forgé dans l'acier. Et puis il y a l'accident de moto. Fini la natation, fini la vie « normale », fini aussi les bras de fer avec le père. Julian a tout perdu, croit-il. Tout sauf Leila.



**Intouchables** (mars-2012) - **Film à visionner en famille...**

Olivier Nakache - Eric Tolenado

L'amitié improbable entre un riche aristocrate handicapé et un jeune de banlieue, fraîchement sorti de prison, qu'il a engagé comme aide à domicile...